

AR & PA 13.0 ²⁰/₂₂

13º BIENAL IBÉRICA DE
PATRIMONIO CULTURAL

CALENDARIO DE ACTIVIDADES

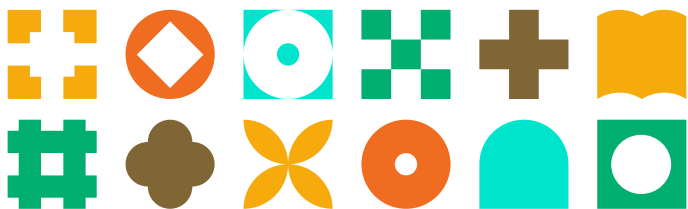
Centro Cultural Miguel Delibes

VALLADOLID

10 al 13 de noviembre
de 2022



**Junta de
Castilla y León**



JUEVES

10 DE NOVIEMBRE

VIERNES

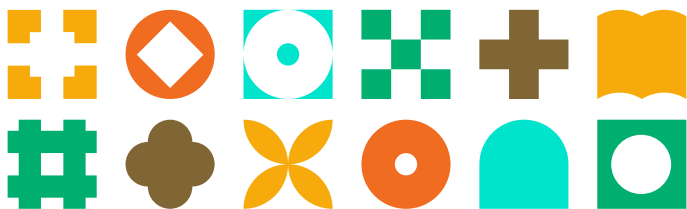
11 DE NOVIEMBRE

SÁBADO

12 DE NOVIEMBRE

DOMINGO

13 DE NOVIEMBRE



JUEVES

10 DE NOVIEMBRE

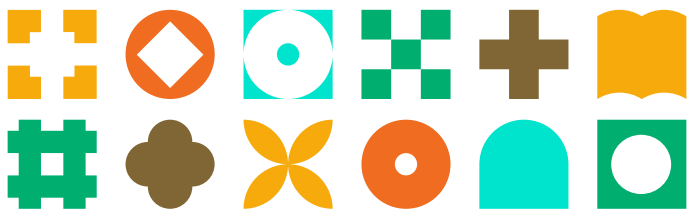
CONGRESO INTERNACIONAL AR&PA

AR&PA FORO

AR&PA FORO INICIATIVAS

AR&PA EN FAMILIA

ESPECTÁCULOS Y ACTIVIDADES



VIERNES

11 DE NOVIEMBRE

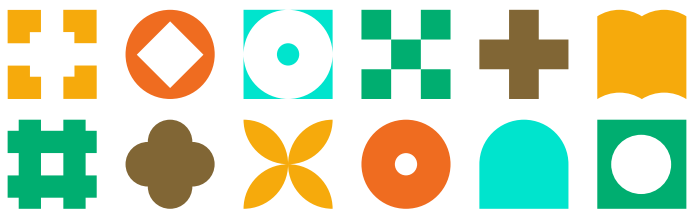
CONGRESO INTERNACIONAL AR&PA

AR&PA FORO

AR&PA FORO INICIATIVAS

AR&PA EN FAMILIA

ESPECTÁCULOS Y ACTIVIDADES



SÁBADO

12 DE NOVIEMBRE

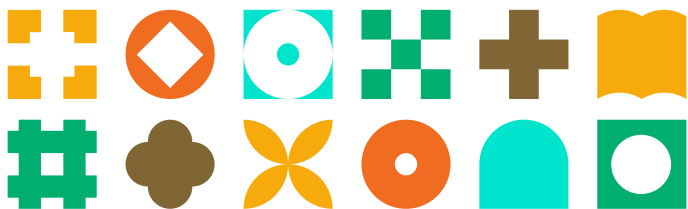
CONGRESO INTERNACIONAL AR&PA

AR&PA FORO

AR&PA FORO INICIATIVAS

AR&PA EN FAMILIA

ESPECTÁCULOS Y ACTIVIDADES



DOMINGO

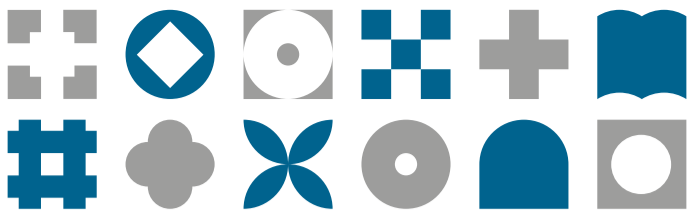
13 DE NOVIEMBRE

AR&PA FORO

AR&PA FORO INICIATIVAS

AR&PA EN FAMILIA

ESPECTÁCULOS Y ACTIVIDADES



XII CONGRESO INTERNACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL AR&PA 2022

JUEVES

10 NOVIEMBRE

16:00-16:30

Entrega de acreditaciones

16:30-17:00

INAUGURACIÓN DEL CONGRESO

Juan Carlos Prieto Vielba

*Director General de Patrimonio Cultural
Junta de Castilla y León*

Julio Grijalba Bengoetxea

*Vicerrector de Infraestructuras, Patrimonio y
Sostenibilidad, Universidad de Valladolid*

Darío Álvarez Álvarez

Miguel Ángel de la Iglesia Santamaría
Directores Congreso AR&PA

17:00-17:45

PONENCIA INAUGURAL

El patrimonio en tiempos de conflicto

Enrique de Villamor y Soraluze

*Cónsul Honorario de la República de Polonia en
Castilla y León y Cantabria, Director de la Cátedra
de Derechos Humanos y Cultura Democrática del
Instituto Auschwitz España, Universidad de Burgos*

Alex Miranda Roger

CEO de Patrimonio Global

17:45-18:15

Pausa

18:15-19:15

COMUNICACIONES

Sesión 1

19:15-20:30

ESPACIO DE DIÁLOGO 1

**Abandono, destrucción y protección
del patrimonio**

Fernando Cobos Guerra

Arquitecto especialista en Patrimonio

Carlos Fernández Aganzo

*Periodista y poeta, Director de Relaciones
Internacionales de El Norte de Castilla*

Fernando Vela Cossío

*Arqueólogo y Catedrático de Hª. de la Arquitectura y
Urbanismo, ETS Arquitectura, Universidad Politécnica
de Madrid*

Catarina Valença Gonçalves

Spira, Representante AR&PA Portugal

Moderan

Laura Lázaro San José

Carlos Rodríguez Fernández



AR&PA FORO

JUEVES

10 NOVIEMBRE

12:00

Inauguración de la Bienal AR&PA en el Foyer del Centro Cultural Miguel Delibes

MUSEO NACIONAL DE ESCULTURA

Entrada gratuita a profesionales participantes en AR&PA 2022

Las visitas están dirigidas a profesionales del Patrimonio cultural presentes en la feria, previa inscripción y con aforo limitado y presentando acreditación. Las visitas serán realizadas por personal técnico del Museo.

TALLER DE RESTAURACIÓN:

JUEVES Y VIERNES, 12:00 h

CASA DEL SOL, COLECCIÓN DE REPRODUCCIONES ARTÍSTICAS:

JUEVES Y VIERNES: 13:00 h

ALMACÉN:

SÁBADO Y DOMINGO, 12:00 h

Duración: 30 minutos aprox.

Mail de inscripción:

reservas.museoescultura@cultura.gob.es

Teléfono: 983 250 375

STAND DE LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN

13:00-13:30

Presentación del Congreso ICOM-CC 2023 por la Universidad Politécnica de Valencia

Salvador Muñoz Viñas / Catedrático de la Universidad, Investigador del IRP y responsable de la Coordinación Nacional del Congreso ICOM-CC

Mónica Espí Pastor / Gestora de Proyectos del Vicerrectorado de Cultura de la UPV

Ignasi Gironés Sarrió / Secretario del Instituto Universitario de Restauración del Patrimonio de la UPV

13:30-14:00

Legado: Huellas de la presencia española en el Pacífico. Reconstruyendo el Patrimonio Histórico con realidad aumentada

Javier Escorihuela / Ceo de Isostopy y arquitecto

PRESENTACIÓN DE PROYECTOS DEL CCRBC

17:00-18:00

Presentación del proyecto CARCYL. Caracterización de bienes del Patrimonio Cultural de Castilla y León.

Nueva mirada en el apoyo a la innovación. Colaboración público-privada

Juan Carlos Prieto Vielba / Director General de Patrimonio Cultural, Consejería de Cultura, Turismo y Deporte

Beatriz Casado / Directora del Departamento de Innovación y Emprendimiento, Instituto para la Competitividad Empresarial de Castilla y León

Estado actual del Proyecto CARCYL

Intervienen técnicos del ICE y del CCRBC

18:00-18:30

Proyecto AMATE: Imaginería Novohispana en Castilla y León

Juan Carlos Martín García

Consuelo Valverde

18:30-19:00

Proyecto de Monitorización de las pinturas murales de la ermita de San Saturio, Soria

Juan Carlos Martín García

Marian Chiriac

19:00-19:30

Proyecto de Digitalización del CCRBC

Ana Carmen Pascual / (CCRBC) y Servicios de Informática de la Consejería de Cultura, Turismo y Deporte

19:30-20:00

Intervenciones realizadas en el CCRBC (2018-2022)

Alberto Plaza Ebrero / (CCRBC)

ESPACIO B2B

17:00-19:00

Presentación de "Legado: Huellas de la presencia española en el Pacífico". Reconstruyendo el Patrimonio Histórico con realidad aumentada

Javier Escorihuela / CEO de Isostopy y arquitecto

SALA SIEGA VERDE

10:00-14:50

JORNADA TÉCNICA DEL INSTITUTO DEL PATRIMONIO CULTURAL DE ESPAÑA (IPCE). MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTE

PROYECTOS E INTERVENCIONES EN CASTILLA Y LEÓN

10:00-10:10

Presentación

Susana Alcalde Amieva / Subdirectora General Adjunta IPCE

10:10-11:00

Estudio sobre la restauración del trascoro de la Catedral de León, y proyecto de intervención del retablo mayor y cenotafios de la Capilla Mayor de la Iglesia del Monasterio de Santa María del Parral

Olga Cantos / Conservadora- Restauradora del Servicio de Conservación y Restauración de Obras de Arte, Patrimonio Arqueológico y Etnográfico

11:00-11:40

Conservación y restauración de un tejido de origen fatimí de la Catedral de Palencia

Esther Galiana / Conservadora- Restauradora del Servicio de Conservación y Restauración de Obras de Arte, Patrimonio Arqueológico y Etnográfico

11:40-12:10

Conservación y restauración de la portada del Monasterio de Nuestra Señora de la Armedilla, Museo Casa Cervantes, Valladolid

Noelia Yanguas / Conservadora- Restauradora del Servicio de Conservación y Restauración de Obras de Arte, Patrimonio Arqueológico y Etnográfico

12:10-12:30

Descanso

12:30-13:00

Intervenciones realizadas en el patrimonio bibliográfico, documental y obra gráfica de bienes culturales pertenecientes a diferentes instituciones de Castilla y León

Ana Ros / Jefa del Servicio de Conservación y Restauración de Patrimonio Bibliográfico, Documental y Obra Gráfica

13:00-13:40

El laboratorio se mueve: campañas de trabajo en Burgos en el marco del proyecto NARRAS

Inmaculada Donate Carretero / Física del Área de Investigación y Formación

13:40-14:00

ARCHLAB: La llave a los archivos de ciencia del patrimonio. Presentación de la infraestructura E-RIHS y el proyecto IPERION H

María Martín Gil / Jefa del Área de Investigación y Formación del IPCE

14:00-14:50

Intervenciones recientes en arquitectura defensiva en Castilla y León

José María Ballester Palazón / Jefe de Área de Intervenciones en Bienes Inmuebles del IPCE

17:00-19:30

JORNADA TÉCNICA DE DISCOVER DUERO DOURO

RESULTADOS Y RETOS EN LA GESTIÓN DE UN DESTINO TURÍSTICO CULTURAL TRANSFRONTERIZO

17:00-17:10

Bienvenida

Dirección General de Patrimonio de la Junta de Castilla y León

Maximiliano Barros Felipe / Fundación Santa María La Real

17:10-18:25

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS DEL PROYECTO

— **Productos Turísticos**

Discover Duero Douro

Beatriz Alonso Ballesteros / Directora de Proacttia Gestión Cultural

— **Guía Esencial Duero Douro. Presentación oficial.**

(Se entregará un ejemplar de la Guía a los asistentes a la sesión)

Javier Prieto Gallego / Periodista

— **Douro On Road, rutas turísticas en el territorio transfronterizo**

Juan Manuel Sánchez / Gestor de patrimonio cultural

— **Destino turístico y paisaje geográfico, otra visión de la propuesta de valor**

Daniel Herrero Luque / Profesor de la UVA

— **El románico y el Duero: una relación de identidad histórica regional**

Paulo Almeida Fernandes / Profesor de la Universidad

— **Experiencia de promoción turística del destino Duero-Douro**

David Muriel Alonso / Director de desarrollo, clúster AEICE

18:30-19:30

EL VIAJE CONTINÚA... RETOS DE FUTURO DEL DESTINO DUERO DOURO

— **Retos y oportunidades del destino transfronterizo Duero Douro**

Mónica Cortes Nuevo / Consultora en planificación y desarrollo turístico

— **Douro, Ciudad Europea do Vinho 2023**

José Manuel Gonçalves / Presidente do Município da Régua

SALA LAS MÉDULAS

10:30-11:00

Inteligencia artificial aplicada a la conservación preventiva de edificios patrimoniales

Laura Toro Murillo / Titulado Superior de Apoyo a la Investigación. Facultad de Ciencias Experimentales de la Universidad Pablo Olavide

11:00-11:30

Redescubriendo su legado

Zoilo Perrino / Cluny Ibérica

13:00-13:40

Conocer a los visitantes del Patrimonio. Estudios de públicos digitales en tiempo real

Alejandro López / CEO de MuseumMate

16:00- 17:00

TECNAN –NANOMAT

Nuevas perspectivas en la aplicación de nano materiales en la conservación y restauración del patrimonio

Armando J. Sierra González / Jefe de Producto de TECNAN

17:00-18:00

REAL FÁBRICA DE TAPICES

Proceso de implantación de nuevas tecnologías en la Real Fábrica de Tapices

Verónica García Blanco

18:00-19:00

Salvemos el Órgano Barroco de Busto de Bureba (Burgos). Conocer, valorar y querer

Beatriz Saiz Marroquín / Presidenta de la Asociación de Amigos del Órgano de Busto de Bureba

Ana María de la Cruz Rojas / Técnico de Acitores Organería y Arte

SALA ATAPUERCA

11:30-12:30

El diagnóstico orientado al estudio y a la conservación del patrimonio cultural: Soluciones dentro y fuera del laboratorio

Llucia Bosch Rubio / Diagnostica Restauro

12:30-13:15

Recuperación de Áreas Vacías. Granadilla: diálogos e interacciones

Eusebio Alonso / Javier Blanco

Drs. Arquitectos y profesores de la Escuela de Arquitectura de Valladolid

13:30-14:00

Región. Misión paisaje Madrid

David Rejano / Jefe del área de Difusión y Educación Patrimonial. Dirección General de Patrimonio de la Comunidad de Madrid

COACYLE. Obras premiadas de restauración

16:30-17:30

Restauración de la torre de los Santos Juanes. Nava del Rey, Valladolid

Alfonso González Gaisán

Francisco Blanco Velasco

Ponente: Alfonso González Gaisán

17:30-18:30

Proceso de restauración arquitectónica. Método y práctica en la torre de la iglesia de Santa Magdalena en Matapozuelos (Valladolid)

Pedro Rodríguez Cantalapiedra

18:30-19:30

Intervenciones en el Monasterio de Rioseco. Valle de Manzanedo. Burgos

Félix Escribano Martínez

Arantza Arrieta Goitia

ESPACIO AEICE

11:00-11:15

AEICE - SOMOS DUERO DOURO

Visionado video Duero Douro

Presentación iniciativa a cargo de AEICE

11:15-12:30

FORO TERRITORIOS CON FUTURO

Conclusiones Foro de Sahagún, León. Desarrollo territorial desde la iniciativa privada.

Presentación y encuentro de participantes: Tordesillas, Haza, Fuensaldaña y Sahagún

12:30-14:30

INNOVACIÓN EN EL PATRIMONIO

PÍLDORAS DE INICIATIVAS Y PROYECTOS

Rural Road Casting_Podcasts en el Canal de Castilla

AEICE, Viajes Leontur, Patrimonio Global, INFODEF, Fundación Santa María la Real, GEOCYL, Radio Viajera, Clúster de Turismo Extremadura

SENSATUR:

Nuevas experiencias de Inteligencia Artificial

AEICE, CENFIM, BERDEAGO, COTESA, Goli Neuromarketing, Planning Sisplamo, Diputación de Valladolid

Experiencia Patrimonio 4.0

AEICE, Fundación Ávila, Mares Virtuales, Geocyl, Viajes Leontur, Fundación Santa María La Real

Oral Wiki Cast. Repositorio patrimonial.

Radio Viajera y JST Arquitectura

La computación cognitiva como herramienta para interpretar los paisajes culturales y segmentar la experiencia turística

CARTIF

16:30-19:00

TALLERES DE PATRIMONIO, INNOVACIÓN Y DIGITALIZACIÓN

■ **Aplicación digital para un modelo de desarrollo territorial basado en el patrimonio**

Taller con Redarquia Digital

■ **Futuros proyectos en patrimonio**

Grupo de trabajo de Patrimonio, Turismo y Lengua del Clúster de Hábitat Eficiente AEICE

■ **Colaboración transfronteriza España-Portugal**

Aliados Consulting y Grupo de trabajo de Patrimonio, Turismo y Lengua del Clúster de Hábitat Eficiente AEICE

19:00

Conclusiones talleres



ESPACIO

FORO INICIATIVAS

JUEVES

10 NOVIEMBRE

12:00

Inauguración de la Bienal AR&PA en el Foyer del Centro Cultural Miguel Delibes

13:30

La renovación integral del Instituto Leonés de Cultura

Emilio Gancedo Fernández

INSTITUTO LEONÉS DE CULTURA-MUSEO PUEBLOS LEONESES

17:00

Hacia un modelo de Arqueología Preventiva y Divulgación de un BIC en ámbito rural: Ayuntamiento de Herrera de Pisuerga (Palencia) 2020-2023

Francisco Javier Marcos Herrán

AULA DE ARQUEOLOGÍA-AYUNTAMIENTO DE HERRERA DE PISUERGA

17:30

Proyecto Minecraftate. Recreación de las iglesias y los retablos de la Ruta Renacentista del Este de León

Jesús Revilla Romero

Nicanor Sen Vélez

Ignacio Robles García

Gabriel García Rodríguez

ASOCIACIÓN CULTURAL BALLE DE SCAPA

18:00

Abejas Paisaje Cultural. Inventario popular de la arquitectura tradicional apícola para la biodiversidad de la provincia de Burgos

Juan José Asensio

Roberto Lozano

FUNDACIÓN OXÍGENO

18:30

Vallejo, un paisaje minero

Fernando Cuevas

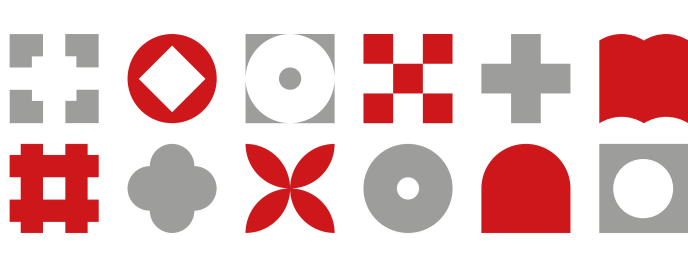
ASOCIACIÓN PARA LA RECUPERACIÓN DE PATRIMONIO INDUSTRIAL (ARPI)

19:00

El Monasterio de Santa Cruz de la Zarza en el tiempo

Luis Alberto López Sevilla

ASOCIACIÓN AMIGOS DEL MONASTERIO DE SANTA CRUZ DE LA ZARZA



JUEVES

10 NOVIEMBRE

12:00

Inauguración de la Bienal AR&PA en el Foyer del Centro Cultural Miguel Delibes

ESPACIO ESCALERAS ENTRE SALA DE CÁMARA Y AUDITORIO

11:00-11:30 / 17:00-17:30 / 18:30-19:00

Viva la vida de colores, actuación musical

Grupo Happening

ESPACIO TALLERES 1 ANTE SALA DE CÁMARA

11:00 -12:00 / 12:00-13:00 / 16:30-17:30

Taller de vidrieras-Primaria

18:00-19:00

Taller de vidrieras-Infantil

13:00-14:30

Demostración de talla en hueso

Fernando Barriales / Aula de arqueología de Herrera de Pisuerga

17:30-18:00

Taller de vieiras (Primaria)

19:00-20:00

Taller de aquabeads (Primaria)

ESPACIO TALLERES 2 ANTE TEATRO EXPERIMENTAL

11:00-12:00 / 18:00-19:00

Pequeños y gigantes

Taller y Gymkana (4-11 años)

La Fontanería crea

12:30-13:30 / 16:30-17:30

El secreto de San Martín

Escape box (mayores de 12 años)

La Fontanería crea

13:30-14:00 / 19:00-20:00

Pintura (Infantil)

ESPACIO INICIATIVAS ZONA TALLERES AR&PA INICIATIVAS

11:30-12:30

Artesanías para imaginar (Primaria)

El Calabacín errante /

Asociación de Amigos del Monasterio de la Armedilla

12:30-13:15

Taller de creación de reposteros (Primaria)

Real Fábrica de Tapices

18:00-19:00

Retablos de cuento (adultos y familias)

El Calabacín errante /

Asociación Cultural Balle de Scapa

ESPACIO GENERAL CENTRO CULTURAL MIGUEL DELIBES

12:00-13:15 / 18:00-19:15

Pequeños en AR&PA (Infantil y Primaria)

ESPACIO PATIO DE PALMERAS PLANTA BAJA. CERÁMICA

11:30-13:30

Taller de modelado de verracos

(mayores de 5 años)

Cerámica creativa Laura Castrillo /

Programa TERPAT

17:00-19:00

Taller de cerámica. Decoración de cuencos

(mayores de 5 años)

Cerámica creativa Laura Castrillo /

Programa TERPAT

ESPACIO TECNOLÓGICO MINECRAFT, IMPRESIÓN 3D, REALIDAD VIRTUAL

12:30-13:30

Taller impresión 3D (secundaria)

3Dsouvenirs

Programa TERPAT

11:00-13:30 / 17-19:30

Taller Minecraft (8-16 años)

Mini2ac

11:00-13:30 / 17-19:30

Taller de Realidad Virtual

Universidad de Burgos /

Programa TERPAT

17:00-18:00 /18:30-19:30

Taller Drones (Secundaria)

en bandeja pasillo interactivo

Invicsa Airtech

Programa TERPAT

BANDEJA 1 / PASILLO INTERACTIVO

Diorama con Playmobil del Camino de Santiago

Cruz de Fierro, de la Asociación de Amigos del Camino de Santiago de Astorga y Comarca

Diorama con Playmobil de la cerámica en el mundo romano

Aula de Arqueología de Herrera de Pisuerga

Maqueta de Depósitos y Talleres de RENFE

ASVAFER



JUEVES

10 NOVIEMBRE

12:00

Inauguración de la Bienal AR&PA en el Foyer del Centro Cultural Miguel Delibes

ESPACIO ESCALERAS ENTRE SALA DE CÁMARA Y AUDITORIO

11:00-11:30 / 17:00-17:30 / 18:30-19:00

Viva la vida de colores, actuación musical
Grupo Happening

ESPACIO GENERAL DEL CENTRO CULTURAL MIGUEL DELIBES

12:00-14:00

INAUGURACIÓN DE LA BIENAL AR&PA 2022
Le Mascherate
Producciones Kull d'Sac

STAND REGIÃO DE LEIRIA

16:00-17:00

Oficina de Danças da Região de Leiria
Grupo Aire

ESCENARIO CAFETERÍA

11:00-20:00

Fotografíate con AR&PA
Photocall de Andrea Design

ESPACIO JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN

EXPOSICIÓN

Propuestas para el Concurso de Ideas de Protección del Pórtico Occidental de la Catedral de León

ESPACIO FILMOTECA DE CASTILLA Y LEÓN

EXPOSICIÓN

Artilugios para fascinar

PATIO DE PALMERAS

EXPOSICIÓN

Cross-border activities / actividades transfronterizas. La aproximación local e internacional a la Arquitectura de tierra hoy
Made in Tierra Spain

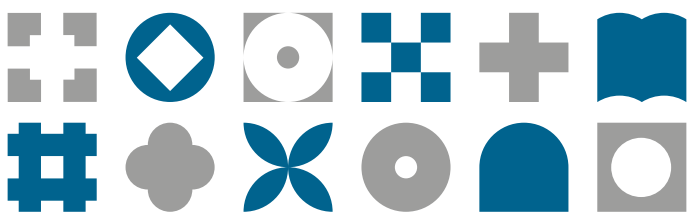
ESPACIO INICIATIVAS

EXPOSICIÓN

Vallejo de Orbó. Patrimonio para un futuro
Asociación para la Recuperación de Patrimonio Industrial (ARPI). Vallejo, Poblado Minero

EXPOSICIÓN

Plan "EnTre2", una experiencia de reconocimiento, salvaguarda e innovación del Patrimonio Cultural Inmaterial en el medio rural
Red Arrayán de cultura, patrimonio y medio ambiente



XII CONGRESO INTERNACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL AR&PA 2022

VIERNES

11 NOVIEMBRE

09:30-10:30

COMUNICACIONES
Sesión 2

10:30-11:45

ESPACIO DE DIÁLOGO 2

Realidad del patrimonio en tiempos de crisis

Juan Carlos Arnuncio Pastor

*Arquitecto y Catedrático Emérito, ETS Arquitectura,
Universidad Politécnica de Madrid*

Laura Gioeni

Arquitecta y filósofo

Jesús Granada Fernández

Fotógrafo de Arquitectura y Patrimonio

Gustavo Martín Garzo

Escritor

Moderan:

Sagrario Fernández Raga

Flavia Zelli

11:45-12:15

Pausa

12:15-13:00

PONENCIA

Projecto de Reabilitação do Mercado do Bolhão no Porto. Continuar-Inovando

Nuno Valentim

*Arquitecto, Faculdade de Arquitectura,
Universidade do Porto*

13:00-14:30

COMUNICACIONES
Sesión 3

16:30-18:00

COMUNICACIONES
Sesión 4

18:00-18:45

PONENCIA

El patrimonio histórico en el cambio de siglo: crisis del concepto, patrimonios de la humanidad, turismo y otros aspectos para la disensión

Gabriel Morate Martín

*Responsable de Patrimonio Histórico
de la Fundación Montemadrid*

18:45-19:15

Pausa

19:15-20:30

ESPACIO DE DIÁLOGO 3

Deterioro conceptual y real del patrimonio

María José del Barrio Tellado

*Directora Máster en Economía de la Cultura y Gestión
Cultural, Universidad de Valladolid*

Enrique Cobreros García

Director AEICE Clúster Hábitat Eficiente

Celestino García Braña

Presidente Fundación Docomomo Ibérico

Julio Grijalba Bengoetxea

*Vicerrector de Infraestructuras, Patrimonio y
Sostenibilidad, Universidad de Valladolid*

Moderan:

Nieves Fernández Villalobos

Lara Redondo González



VIERNES

11 NOVIEMBRE

STAND DE LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN

10:00-11:00

Spira Tech - Technology meets Cultural Heritage

Catarina Valença Gonçalves

Gonçalo Magano

11:00-12:00

Libro Blanco: Buenas Prácticas en la gestión del patrimonio de los Conjuntos Históricos de Castilla y León. Red de Conjuntos Históricos

David Esteban / Presidente de la Red de

Conjuntos Históricos

12:00-12:15

Presentación del Máster de habilidades para la gestión del patrimonio cultural

Dario Álvarez Álvarez

Director de la Escuela de Arquitectura

de Valladolid

Miguel Ángel de la Iglesia Santamaría

Profesor Titular de Proyectos Arquitectónicos.

Universidad de Valladolid

Juan Carlos Prieto Vielba

Director General de Patrimonio Cultural.

Consejería de Cultura, Turismo y Deporte,

Junta de Castilla y León

12:15-13:00

Presentación Biental Ibérica AR&PA Portugal 2023 Azores

Catarina Valença Gonçalves / Spira

Revitalización Patrimonial

Juan Carlos Prieto Vielba / Director General

de Patrimonio Cultural. Consejería de Cultura,

Turismo y Deporte, Junta de Castilla y León

13:00-13:30

El patrimonio cultural y su incidencia en el sector económico

Javier Quintana / AEICE y Patrimonio Global

13:30-14:00

Encuentro HERIFAIRS

Juan Carlos Prieto Vielba / Director General

de Patrimonio Cultural. Consejería de Cultura,

Turismo y Deporte, Junta de Castilla y León

Elena Amodèi / Directora del Salone dell'Arte e del

Restauro di Firenze

18:00-18:30

Proyecto cultural QU1554, Juan de Austria. Villagarcía de Campos

David Marcos González / Doctor Arquitecto de

la Escuela de Arquitectura de la Universidad de

Valladolid

Jesús de la Iglesia Bezos / Concejal de Cultura y

delegado del proyecto

Teresa Rodríguez / Técnico de Turismo del

Ayuntamiento de Villagarcía de Campos

David Marcos González / Arquitecto investigador,

Laboratorio de Fotogrametría de la E.T.S. de

Arquitectura, Universidad de Valladolid

Jesús Carlos Misiego Tejeda / Strato. Gabinete

de Estudios sobre Patrimonio Histórico y

Arqueológico S.L.

SALA SIEGA VERDE

JORNADAS TÉCNICAS DEL SERVICIO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN. DIRECCIÓN GENERAL DE PATRIMONIO CULTURAL, CONSEJERÍA DE CULTURA, TURISMO Y DEPORTE DE LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN

METODOLOGÍA BIM EN LA REHABILITACIÓN,

RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN DEL

PATRIMONIO

10:00 - 10:45

Los beneficios de la metodología BIM en la Rehabilitación, Restauración y Conservación del Patrimonio

José Emilio Nogués

10:45-11:15

La Catedral de Ciudad Rodrigo (Salamanca)

Juan Jerónimo Olcese Ortega

Julio Garcés Rallo

11:15-11:45

El Monasterio de San Andrés de Vega de Espinareda (León)

Teresa Bahillo León

12:15-12:45

Yacimiento El Penal en Atapuerca (Burgos)

Luis Alfonso Angulo

12:45-13:15

La muralla tardoimperial del yacimiento arqueológico de Montejo de Tiermes (Soria)

Alejandro Cabeza Prieto

CRITERIOS Y PROCESOS:

CÓMO RESTAURAMOS EN EL SIGLO XXI

16:00-16:45

Restauración de las decoraciones interiores del Palacio de Quintanar de Segovia: Criterios e intervención ante un caso de exigencias diferentes

Natalia Martínez de Pisón

Francisca Soto Morales

16:45-17:30

Proyecto de investigación y restauración de los relieves escultóricos del trasaltar de la Catedral de Burgos

Carlos Sanz Velasco

Jaime Represa Bermejo

17:30-18:15

Intervención de restauración de los bienes artísticos que integran el presbiterio de la Iglesia de San Miguel Arcángel de Pedrosa del Rey (Valladolid)

Paloma Sánchez González

Montserrat Jiménez Retortillo

18:30-19:15

La consolidación y estabilización del claustro del Monasterio de Santa María de Sandoval (León)

Alberto García Martínez

Javier Cabero García

19:15-20:00

Restauración de la Iglesia de la Asunción de Adanero (Ávila)

Marco Antonio Garcés Desmaison

SALA LAS MÉDULAS

11:00-12:00

HISPANIA NOSTRA

Tú decides lo que se salva

Bárbara Cordero Bellas

12:00-12:30

Plataformas de distribución de contenidos para la difusión del Patrimonio Cultural

César Linares / Jesús Manuel Soto

17:00-17:30

FUNDACIÓN RE-HABITAR

Presentación del Libro "España Fea"

Andrés Rubio

17:30-18:30

FUNDACIÓN RE-HABITAR

Palomares de Tierra: tres tipos de muro y un trío de revocos

Juana Font Arellano

SALA ATAPUERCA

JORNADA TÉCNICA DE INNOVACIÓN Y TECNOLOGÍA APLICADA AL PATRIMONIO

10:30- 11:30

FUNDACIÓN SANTA MARÍA LA REAL

DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Digitalización de la conservación preventiva del Templo de Debod

Mario Tena Marín / Ingeniero y coordinador del

departamento de Patrimonio de I+D+i

11:30-12:30

Hacia la Digitalización de la Gestión del Patrimonio Cultural

Daniel Basulto García-Risco / Arquitecto y

técnico de proyectos

12:30- 13:30

Presentación de la visita virtual 360° en resolución gigapixel del Monasterio de Santa María la Real

César del Valle Bareda / Historiador del arte y

coordinador del Centro Expositivo ROM, de la

Fundación Santa María la Real

16:00 -17:00

UNIVERSIDAD DE BURGOS

El estado de la cuestión de la reconstrucción virtual del Patrimonio

Mario Alaguero Rodríguez / Área de

Comunicación Audiovisual y Publicidad

17:00-18:00

La realidad virtual aplicada a la difusión del patrimonio desaparecido

Bruno Rodríguez García / Área de Lenguajes y

Sistemas Informáticos

18:00- 19:00

CAMINOS DE ARTE RUPESTRE

PREHISTÓRICO -CARP-

Nuevas tecnologías VR aplicadas al Arte Rupestre del Suroeste de Europa

Vicente Bayarri / CEO de la Empresa

Gimgeomatics

19:00-20:00

2.0 Presentación de la Réplica de la Cueva de Maltravieso de Cáceres

Hipólito Collado / Jefe del Servicio de

Arqueología de la Junta de Extremadura

ESPACIO AEICE

11:00

ECOSISTEMA COLABORATIVO DE INNOVACIÓN EN CULTURA

Reunión de trabajo entorno al Ecosistema colaborativo

AEICE, UNED, ULE, UVA, UBU, Fundación Santa María la Real, Cartif, El Calabacín Errante

13:00

Presentación del Ecosistema y resultados

Presentación a cargo de AEICE y la UNED

16:00

Recepción de estudiantes de la Universidad de Salamanca

Presentación de AEICE e iniciativas entorno a la innovación en patrimonio. AEICE y estudiantes del Máster en Evaluación y Gestión del Patrimonio Cultural de la Universidad de Salamanca

16:30

Mesa de innovación turística en torno al canal de Canal de Castilla

Reunión de trabajo entorno a futuras iniciativas de desarrollo patrimonial y turístico en relación con el Canal de Castilla



ESPACIO

FORO INICIATIVAS

VIERNES

11 NOVIEMBRE

11:00

Un proyecto de futuro: el Parque Arqueológico Villa Romana de Saelices el Chico

**María Concepción Martín Chamoso
Úrsula Lluch Llopis**

AYUNTAMIENTO DE SAELICES EL CHICO

11:30

Proyecto de recuperación de un chozo de los incluidos en el Inventario de Patrimonio Etnográfico de arquitectura pastoril en piedra seca

Tomás Madrazo Martíne

ASOCIACIÓN LOS RUCHELES-AMIGOS DE QUINTANILLA DE ARRIBA

12:00

La publicación número 36 de 2022 Caminos de Arte y Patrimonio a través del Duero / Los artículos sobre el Patrimonio vinculado con la Ribera del Duero y Castilla y León

**Pilar Rodríguez de las Heras
M^a Cruz Barahona Yáñez
José Ignacio Sánchez Rivera**

AYUNTAMIENTO DE ARANDA DE DUERO-
BIBLIOTECA PÚBLICA MUNICIPAL

12:30

Los Carochos: Nada es lo que parece

Isaac Macho

ASOCIACIÓN AMANECER DE ALISTE-
AYUNTAMIENTO DE RIOFRÍO DE ALISTE

13:00

Experiencia del “Plan Entre2” de reconocimiento, salvaguarda e innovación del patrimonio cultural inmaterial del Bordado Popular de Sierra de Francia de Salamanca

José Ángel Poveda

ASOCIACIÓN RED ARRAYÁN DE CULTURA,
PATRIMONIO Y MEDIO AMBIENTE

17:30

El futuro del depósito de locomotoras y talleres Renfe

Pedro Pintado

ASOCIACIÓN VALLISOLETANA DE AMIGOS DEL FERROCARIL (ASVAFER)

18:00

La recuperación del Patrimonio Cultural de la Armedilla. Entre todos es más fácil y emocionante

**Consuelo Escribano
Roberto Losa**

ASOCIACIÓN DE AMIGOS DEL MONASTERIO DE LA ARMEDILLA

18:30

El Monasterio de Rioseco. De la lista Roja a Premio Hispania Nostra 2022

**Esther López Sobrado
Juan Miguel Gutiérrez Pulgar**

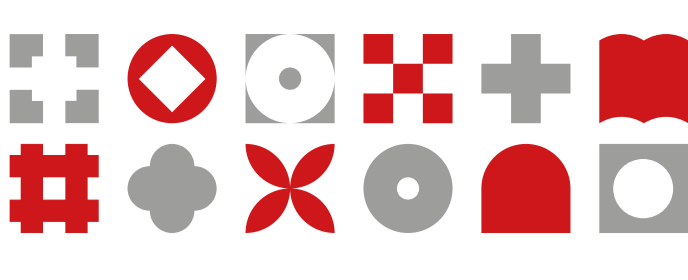
FUNDACIÓN MONASTERIO SANTA MARÍA DE RIOSECO

19:00

Las Casas Cueva de Trigueros del Valle: una vida bajo tierra

Sergio Herrera Pinedo

AYUNTAMIENTO DE TRIGUEROS DEL VALLE



VIERNES

11 NOVIEMBRE

ESPACIO ESCALERAS

ENTRE SALA DE CÁMARA Y AUDITORIO

11:00-11:30 / 12:30-13:00

17:00-17:30 / 18:30-19:00

Viva la vida de colores, actuación musical

Grupo Happening

ESPACIO TALLERES 1

ANTE SALA DE CÁMARA

11:00-12:00 y 12:00-13:00

Taller de vidrieras (Secundaria)

16:30-17:30

Taller de vidrieras (Infantil)

18:00-19:00

Taller de vidrieras (Primaria)

13:00-14:00 / 19:00-20:00

Pintura (Primaria)

17:30-18:00

Taller de vidrieras (Primaria)

ESPACIO TALLERES 2

ANTE TEATRO EXPERIMENTAL

11:00-12:00 / 13:00-14:00 / 16:30-17:30

El secreto de San Martín

Escape box (mayores de 12 años)

La Fontanería crea

18:30-19:30

Pequeños y gigantes

Taller y Gymkana (4-11 años)

La Fontanería crea

17:30-18:30

Taller de creación de reposteros (Primaria)

Real Fábrica de Tapices

ESPACIO INICIATIVAS

ZONA TALLERES AR&PA INICIATIVAS

11:00-12:00 / 12:30-13:30

Taller de vidrieras Infantil y Primaria

17:00-18:00

Colorea Rioseco (Infantil y Primaria)

Fundación Santa María de Rioseco

18:00-19:00

Artesanías para imaginar (familias)

El Calabacín errante /

Asociación de Amigos del Monasterio

de la Armedilla

ESPACIO GENERAL

CENTRO CULTURAL MIGUEL DELIBES

12:00-13:15 / 18:00-19:15

Pequegrinos en AR&PA (Infantil-Primaria)

ESPACIO PATIO DE PALMERAS

PLANTA BAJA. CERÁMICA

11.30-13.30

Taller de modelado de verracos

(mayores de 5 años)

Cerámica creativa Laura Castrillo /

Programa TERPAT

17:00-19:00

Taller de decoración de cuencos

(mayores de 5 años)

Cerámica creativa Laura Castrillo /

Programa TERPAT

ESPACIO TECNOLÓGICO

MINECRAFT, IMPRESIÓN 3D, REALIDAD VIRTUAL

12:00-13:00 / 18:00-19:00

Taller impresión 3D (Secundaria)

3Dsouvenirs /

Programa TERPAT

11:00-13:30 / 17:00-19:30

Taller Minecraft (8-16 años)

Mini2ac

11:00-13:30 / 17:00-19:30

Taller de Realidad Virtual

Universidad de Burgos /

Programa TERPAT

17:00-18:00 / 18:30-19:30

Taller Drones (Secundaria)

en bandeja pasillo interactivo

Invicsa Airtech

Programa TERPAT

ESPACIO STAND REHABITAR

13:30-14:30h / 18:30-19:30

Taller "Los sonidos del barro" (familiar)

y degustación de pastela de pichón

BANDEJA 1 PASILLO INTERACTIVO

Diorama con Playmobil del Camino de Santiago

Cruz de Fierro, de la Asociación de Amigos del

Camino de Santiago de Astorga y Comarca

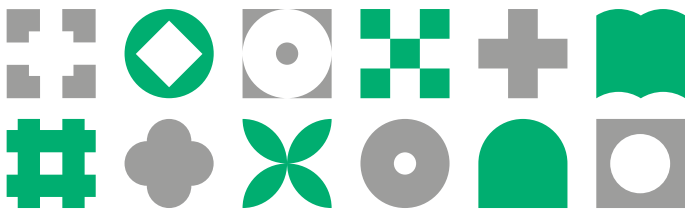
Diorama con Playmobil de la cerámica en el

mundo romano

Aula de Arqueología de Herrera de Pisuerga

Maqueta de Depósitos y Talleres de RENFE

ASVAFER



VIERNES

11 NOVIEMBRE

ESPACIO ESCALERAS

ENTRE SALA DE CÁMARA Y AUDITORIO

11:00-11:30 / 12:30-13:00

17:00-17:30 / 18:30-19:00

Viva la vida de colores

Actuación musical, Grupo Happening

ESCENARIO CAFETERÍA

11:00-20:00

Fotografíate con AR&PA

Photocall de Andrea Design

ESPACIO JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN

EXPOSICIÓN

Propuestas para el Concurso de Ideas de Protección del Pórtico Occidental de la Catedral de León

ESPACIO FILMOTECA DE CASTILLA Y LEÓN

EXPOSICIÓN

Artifugios para fascinar

PATIO DE PALMERAS

EXPOSICIÓN

Cross-border activities / actividades transfronterizas. La aproximación local e internacional a la Arquitectura de tierra hoy
Made in Tierra Spain

ESPACIO INICIATIVAS

EXPOSICIÓN

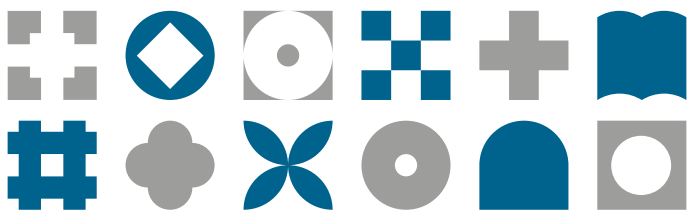
Vallejo de Orbó. Patrimonio para un futuro

Asociación para la Recuperación de Patrimonio Industrial (ARPI). Vallejo, Poblado Minero

EXPOSICIÓN

Plan "EnTre2", una experiencia de reconocimiento, salvaguarda e innovación del Patrimonio Cultural Inmaterial en el medio rural

Red Arrayán de cultura, patrimonio y medio ambiente



XII CONGRESO INTERNACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL AR&PA 2022

SÁBADO

12 NOVIEMBRE

09:30-10:30

COMUNICACIONES
Sesión 5

10:30-11:45

ESPACIO DE DIÁLOGO 4

Nuevos retos del patrimonio en un mundo digital

Elisa Delibes de Castro

Presidenta Fundación Miguel Delibes

Libe Fernández Torrónategui

Arquitecta y fundadora rearq.com blog de difusión de Patrimonio

Olaia Fontal Merillas

Directora del Observatorio de Educación Patrimonial de España

José María Pérez "Peridis"

Arquitecto y escritor

Juan Carlos Prieto Vielba

*Director General de Patrimonio Cultural.
Junta de Castilla y León*

Moderan:

Darío Álvarez Álvarez

Miguel Ángel de la Iglesia Santamaría

11:45-12:15

Pausa

12:15-13:00

PONENCIA

La contemporaneità dell'antico nei Fori di Roma

Walter Tocci

Asesor del Comune di Roma para el Área Arqueológica

13:00-14:30

COMUNICACIONES
Sesión 6

17:00-17:45

PONENCIA DE CLAUSURA

Patrimonio y cambio climático

Nuria Sanz Gallego / UNESCO

17:45-18:00

Premios Comunicaciones

18:00-18:30

Lectura de conclusiones y clausura del congreso

18:30-20:00

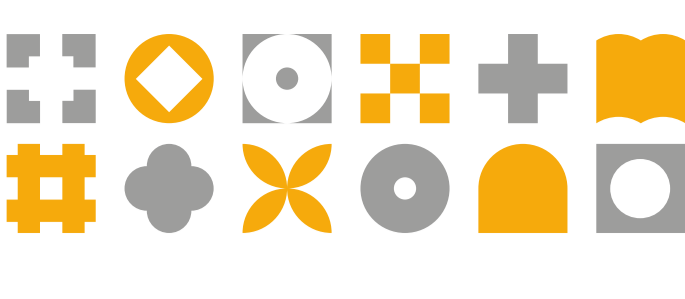
Ceremonia de Entrega de Premios AR&PA 2022

- Premios a Mejores Prácticas en Conjuntos Históricos y Etnográficos
- Premios Internacionales AR&PA JOVEN
- Premios Internacionales AR&PA

20:00-21:00

Recital de piano

Juan Carlos Fernández- Nieto



SÁBADO

12 NOVIEMBRE

STAND DE LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN

11:30-12:00

Lucha Leonesa:

Ser y sentir de los agarres

Documental de Lucha Leonesa

13:00-14:00

PRESENTACIÓN DOCUMENTALES

Industrias con Alma:

Actividad textil en Béjar (Salamanca)

Entrevistas y testimonios sobre el Patrimonio

Carmen Comadrán

17:00-17:30

MASCARADAS EN CASTILLA Y LEÓN

El Zangarrón de Sanzoles (Zamora)

Documental: La llamada de La Culebra

Presentación: Federación de mascaradas

17:30-18:00

Pasacalles del Zangarrón de San Zoles por la feria y Baile del Niño

SALA SIEGA VERDE

JORNADA TÉCNICA DE RESTAURACIÓN DE TEXTILES DEL CENTRO DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES DE CASTILLA Y LEÓN (CCRBC)

EL DEPARTAMENTO DE TEXTIL DEL CCRBC

10:00 -10:20

Criterios de intervención

Adela Martínez Malo

10:20-10:40

Caracterización de tejidos

Mercedes Barrera del Barrio

10:40-11:00

Técnicas Fotográficas en textiles históricos

Alberto Plaza Ebrero

11:00-11:20

Intervenciones en piezas de gran formato:

El manto de la Virgen de El Henar

Cristhian Valverde Tito

11:20-11:40

Coordinación de actuaciones:

Servicio Territorial de Cultura de Segovia

Cristina Gómez González

11:40-12:00

Investigación de un tejido arqueológico

Jesús Ángel Trujillo Medina

INTERVENCIÓN EN LOS TEXTILES

DEL INFANTE DON PEDRO,

CATEDRAL DE SEGOVIA

12:15-13:35

Contexto histórico

Mercedes Sanz

12:35-12:55

Estudios laboratorio CCRBC

José Luis Redondo Tejerina

12:55-13:15

Restauración conjunto textil

Eva González González

13:15-13:35

Características técnicas de los tejidos

María Barrigón Montañés

13:35-13:55

Exposición de los tejidos en la Catedral de Segovia

Adolfo Rubio

SALA LAS MÉDULAS

10:30- 11:00

FUNDACIÓN RE-HABITAR

Iniciativa Apadrina un Palomar

Izaskun Villena Marcos / Fundación Rehabitar

Irma Basarte Díez / Amigos de los Palomares

11:30-12:00

FUNDACIÓN RE-HABITAR

Dinamización de áreas rurales mediante

edificios singulares

Ricardo Pastrana / Fundación los Oteros

Itziar Quirós / Fundación los Oteros

SALA ATAPUERCA

12:00-13:30

FEDERACIÓN POR EL PATRIMONIO

DE CASTILLA Y LEÓN

Mesa de diálogo: Presente y futuro del

voluntariado patrimonial

16:30 - 17:30

FUNDACIÓN SANTA MARÍA LA REAL

DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Patrimonio minero en Palencia: Situación y

perspectivas de futuro

Jaime Nuño González / Historiador y arqueólogo.

Director del Centro de Estudios del Románico de

la Fundación Santa María la Real

17:30- 18:00

Made in Tierra Spain” Cross-border activities/

actividades acciones transfronterizas. La

aproximación local e internacional a la

Arquitectura de tierra hoy

Àngels Castellarnau Visus

Pilar Díez Rodríguez

18:00-18:30

Presentación del libro

Workshop Arquitectura Tradicional & Identidad

Local

Luis Calderón Najera / Alcalde de Paredes de

Nava

18:30-19:00

Palomares de Palencia

Un proyecto de visibilidad y activación del

patrimonio rural

Marina Cantero

Tania Vega

ESPACIO AEICE

12:00

RIOSECOWORKING-HUB COWORKING

DE INNOVACIÓN Y DESARROLLO

Presentación de Hub de Medina de Rioseco para

la acogida de proyectos ligados al patrimonio y a

las industrias culturales y creativas

Ayuntamiento de Medina de Rioseco y AEICE

13:00

OBSERVATORIO PATRIMONIAL

DE LA RIBERA DEL DUERO EN HAZA

Presentación y reunión de trabajo en torno al

Observatorio Patrimonial

Patrimonio Global y alcaldes del entorno de Haza,

Burgos

18:30

BARRIOMUNDI

Proyecto de Interculturalidad a través del

Patrimonio vallisoletano

■ **El Calabacín Errante: Presentación del**

proyecto Marta Herrarte

■ **Visionado de “El Viaje de Clara”**

Cortometraje de Jelena Dragas

■ **Taller “Mapeando Culturas”. La Fontanería**

Vanessa Calzada, artista y gestora cultural



ESPACIO

FORO INICIATIVAS

SÁBADO

12 NOVIEMBRE

11:00

Presentación del Inventario de Patrimonio Etnográfico de Aliste Oriental

Miguel Ángel Martín

PLATAFORMA EN DEFENSA DE LA ARQUITECTURA TRADICIONAL DE ALISTE

11:30

El proyecto Acceasy en lectura fácil

Celia Alonso Hernando

Natalia Zatón Ojeda

FUNDACIÓN ASPANIAS BURGOS

12:00

El museo de los cuentos y la ciencia

José Luis Cosío Alcalde

Rosana Largo Rodríguez

MUSEO DE LOS CUENTOS Y LA CIENCIA DE PAREDES DE NAVA

12:30

Trashumando Recuerdos. Patrimonio y relatos de los últimos trashumantes de las montañas de Castilla y León

Francisco Martínez

Joaquín García

FUNDACIÓN OXÍGENO

13:00

La cultura es la buena educación del entendimiento

José Luis Chamosa

SOFCAPLE

17:00

Ruta de los Monasterios

Pablo López Presa

Lucía Cascallana Fernández

Javier García de Cabo

ASOCIACIÓN INTERMUNICIPAL ESLA-RUEDA RUTA DE LOS MONASTERIOS

17:30

Innovación para el conocimiento y conservación del barrio de bodegas de Baltanás

Ángel Fombellida Villafruela

José Luis Iglesias Nieto

Julio del Río Velasco

ASOCIACIÓN CULTURAL BARRIO DE BODEGAS DE BALTANÁS

18:00

Los objetivos, planteamientos y líneas de trabajo de la Federación por el Patrimonio de Castilla y León

Pedro Montarelo Sanz

FEDERACIÓN POR EL PATRIMONIO DE CASTILLA Y LEÓN

18:30

La recuperación de Patrimonio Cultural Inmaterial

Patricia Pérez Bruzos

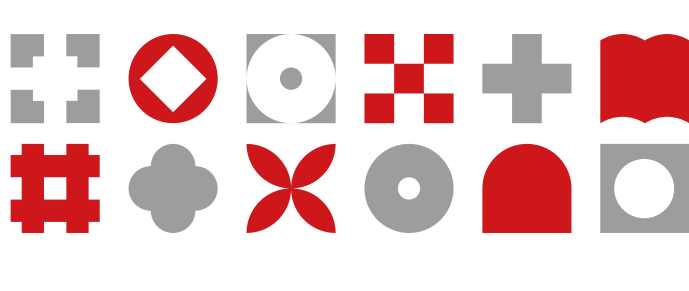
INSTITUTO DE ESTUDIOS BERCIANOS

19:00

La Ponte-Ecomuséu. 10 años de trabajo... ¡y lo que nos queda!

Violeta Gomis García

LA PONTE-ECOMUSÉU



SÁBADO

12 NOVIEMBRE

ESPACIO ESCALERAS

ENTRE SALA DE CÁMARA Y AUDITORIO

11:00-11:30 / 12:30-13:00

17:00-17:30 / 18:30-19:00

Viva la vida de colores

Actuación musical Grupo Happening

ESPACIO TALLERES 1

ANTE SALA DE CÁMARA

11:00-12:00 / 12:30-13:30

17:00-18:00 / 18:30-19:30

Escape room Siega Verde (mayores de 12 años)

Programa Paleoarte /

Sergio Pérez Vegas

ESPACIO TALLERES 2

ANTE TEATRO EXPERIMENTAL

11:00-12:00 / 16:30-17:30

El secreto de San Martín

Escape box (mayores de 12 años)

La Fontanería crea

12:30-13:30 / 18:00-19:00

Pequeños y gigantes.

Taller y Gymkana (4-11 años)

La Fontanería crea

19:00-20:00

Taller de vidrieras (Primaria)

ESPACIO INICIATIVAS

ZONA TALLERES AR&PA INICIATIVAS

11:30-13:00 / 18:00-19:30

Arquetaller Musivaria, mosaicos comestibles

(familiar)

Aula de arqueología de Herrera de Pisuergra /

Asociación de amas de casa Santa Ana

13:00-14:00

Artesanías para imaginar (familias)

El Calabacín errante / Asociación de Amigos del

Monasterio de la Armedilla

17:00-18:00

Taller de accesibilidad cognitiva y lectura fácil

Fundación Aspanias Burgos

ESPACIO GENERAL

CENTRO CULTURAL MIGUEL DELIBES

12:00-13:15 / 18:00-19:15

Pequeños en AR&PA (Infantil y Primaria)

12:00-13:30

Ambientación soldados de la Legio IIII

Aula de Arqueología de Herrera de Pisuergra

A partir de las 17:30

Baile del niño

Pasacalles del Zangarrón de Sanzoles

ESPACIO PATIO DE PALMERAS

PLANTA BAJA. CERÁMICA

11:30-13:30 / 17:00-19:00

Taller de cerámica a torno

(mayores de 5 años)

Cerámica creativa Laura Castrillo /

Programa TERPAT

HALL DANZA

HALL, ESCUELA DE DANZA

11:00-12:00 / 17:00-18:00

Animales mágicos de Siega Verde (6-12 años)

Programa Paleoarte /

El Calabacín errante

12:00-13:00

¿Hay quien luce?

Agarres de lucha leonesa

13:00-14:00

Actuación de María Alberta y Marianín,

Duques de Béjar

Programa JARCULTUR /

Teatro olvidado

16:30-17:00 / 18:00-18:30h / 19:00-19:30

Un puente de amor (la historia de Romero

y Julita)

Títeres

Programa JARCULTUR /

Teatro del Gatto

ESPACIO DANZA 1

SALA DE PROFESORES-1

11:00-12:00 / 16:30-17:30

Románico en color (Infantil-Primaria)

Fundación Santa María la Real

12:00-13:00

Taller León romano (Primaria)

SOFCAPLE

13:00-14:00 / 18:30-19:30

VR del monasterio de Santa María la Real de

Aguilar de Campoo (Primaria-Secundaria)

Fundación Santa María la Real

17:30-18:30

Taller de Vidrieras (Secundaria)

ESPACIO DANZA 2

SALA DE PROFESORES-2

11:00-12:00 / 17:00-18:00

Demostración de bordado popular serrano

salmantino (familiar)

Red Arrayán /

M^a del Mar Collado

12:00-13:00 / 18:00-19:00

Taller "Te vas a quedar de piedra"

(Infantil y Primaria)

Fundación Santa María la Real

13:00-14:00 / 19:00-20:00h

Taller de Vidrieras (Primaria)

ESPACIO DANZA 3

SALA NEGRA

11:30-13:00 / 17:00-18:30

Demostración Cine NIC y taller

"La fotografía de los colores"

Filmoteca de Castilla y León

ESPACIO TECNOLÓGICO

MINECRAFT, IMPRESIÓN 3D,

REALIDAD VIRTUAL

12:00-13:00 / 18:00-19:00

Taller impresión 3D (Secundaria)

3Dsouvenirs /

Programa TERPAT

11:00-13:30 / 17:00-19:30

Taller Minecraft (8-16 años)

Mini2ac

11:00-13:30 / 17:00-19:30

Taller de Realidad Virtual

Universidad de Burgos /

Programa TERPAT

12:00-13:00 / 18:00-19:00

Taller Drones (Secundaria)

en bandeja pasillo interactivo

Invicsa Airtech

Programa TERPAT

BANDEJA 1 / PASILLO INTERACTIVO

Diorama con Playmobil del Camino de Santiago

Cruz de Fierro, de la Asociación de Amigos del

Camino de Santiago de Astorga y Comarca

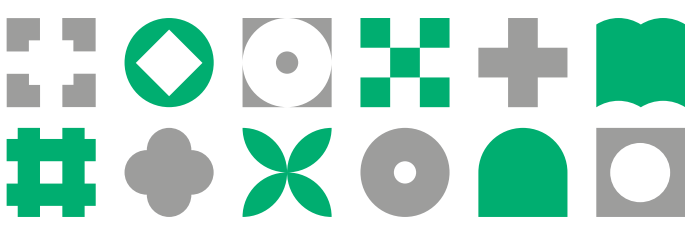
Diorama con Playmobil de la cerámica en el

mundo romano

Aula de Arqueología de Herrera de Pisuergra

Maqueta de Depósitos y Talleres de RENFE

ASVAFER



SÁBADO

12 NOVIEMBRE

ESPACIO ESCALERAS ENTRE SALA DE CÁMARA Y AUDITORIO

11:00-11:30 / 12:30-13:00

17:00-17:30 / 18:30-19:00

Viva la vida de colores

Atuación musical, Grupo Happening

ESPACIO GENERAL DEL CENTRO CULTURAL MIGUEL DELIBES

12:00-13:30

Ambientación soldados de la Legio IIII

Macedónica

Aula de Arqueología de Herrera de Pisuegra

A partir de las 17:30

Baile del niño

Pasacalles del Zangarrón de Sanzoles

ESPACIO CAFETERÍA

11:00-20:00

Fotografíate con AR&PA

Photocall de Andrea Design

12:00-15:00

¡Cómo somos!

Actuación musical del Trío Caracol

12:30-14:30

Tatúate con AR&PA

Tatuajes temporales, por Alberto Martín

12:30-14:30

Drink Point. Cócteles AR&PA

(con y sin alcohol)

HALL DANZA HALL, ESCUELA DE DANZA

13:00-14:00

Actuación de María Alberta y Marianín,

Duques de Béjar, seguido de ambientación

teatralizada por AR&PA 2022

Teatro Olvidado para programa JARCULTUR

12:00-13:00

¿Hay quien luce?

Agarres de lucha leonesa

Federación de Lucha Leonesa

16:30-17:00 / 18:00-18:30 / 19:00-19:30

Un puente de amor

(la historia de Romero y Julita)

Títeres Teatro del Gatto para programa

JARCULTUR

ESPACIO JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN

EXPOSICIÓN

Propuestas para el Concurso de Ideas de

Protección del Pórtico Occidental de la Catedral

de León

ESPACIO FILMOTECA DE CASTILLA Y LEÓN

EXPOSICIÓN

Artilugios para fascinar

PATIO DE PALMERAS

EXPOSICIÓN

Cross-border activities / actividades transfronterizas. La aproximación local e internacional a la Arquitectura de tierra hoy Made in Tierra Spain

ESPACIO INICIATIVAS

EXPOSICIÓN

Vallejo de Orbó. Patrimonio para un futuro

Asociación para la Recuperación de Patrimonio

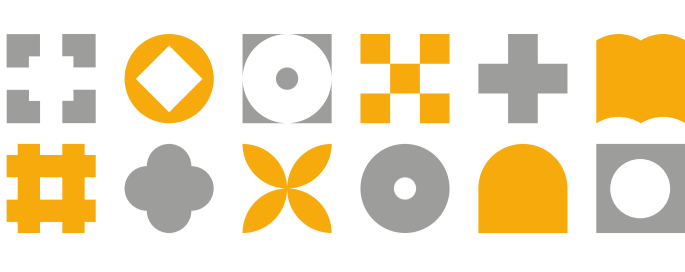
Industrial (ARPI). Vallejo, Poblado Minero

EXPOSICIÓN

Plan "EnTre2", una experiencia de reconocimiento, salvaguarda e innovación del Patrimonio Cultural Inmaterial en el medio rural

Red Arrayán de cultura, patrimonio y medio

ambiente



DOMINGO

13 NOVIEMBRE

SALA SIEGA VERDE

JORNADA TÉCNICA DE EDUCACIÓN

10:30-11:30

DIRECCIÓN GENERAL PATRIMONIO

CULTURAL CANARIAS

Enseñas Patrimonio

11:30-12:30

LÍNEA TEÓRICA DE EDUCACIÓN

PATRIMONIAL COMUNITARIA

Patrimonio en Lata

12:30-13:45

ESCUELAS SUPERIORES DE CONSERVACIÓN Y

RESTAURACIÓN DE CASTILLA Y LEÓN

- **Cinco Escuelas de Arte y Superiores de Conservación y Restauración de Bienes Culturales: Programas y propuestas educativas**
- **Mesa redonda:**
A modo de conclusión con un profesor de cada Escuela, un alumno y un profesional del sector egresado de una Escuela de Castilla y León

13:45-14:30

**Fundación Santa María de Albarracín.
La restauración del patrimonio y su necesaria activación cultural. Claves del proyecto fundacional de Albarracín**

Antonio Jiménez / Director de la Fundación Santa María de Albarracín

SALA LAS MÉDULAS

11:00-11:40

**MESA REDONDA: Patrimonio con Vermú.
Reflexiones en torno a pequeñas obras
AADIPA CYL COAL**

SALA NEGRA. ESCUELA DE DANZA

COACYLE

10:30 - 11:45

PRIMER PASE

10:30

Presentación

10:40

Videoproyección "Utilitas"

Juan Carlos Quindós / Arquitecto, diseñador y fotógrafo

10:50

Videoproyección "Más bella es la mentira"

Juan Carlos Quindós / Arquitecto, diseñador y fotógrafo

11:10

Videoproyección "Iperarticolazione" Scarpa / Olivetti

Juan Carlos Quindós / Arquitecto, diseñador y fotógrafo

11:20

Proyección "Miradas fragmentadas"

Álvaro Moral García / Arquitecto

11:45

Presentación del Máster de especialista en Restauración de Edificios Integrantes del patrimonio cultural

A cargo de Susana Moreno Falero

Decana del COACYLE

Dario Álvarez

Director de la Escuela de Arquitectura

Juan Carlos Prieto Vielba

Director General de Patrimonio Cultural. Consejería de Cultura, Turismo y Deporte, Junta de Castilla y León

Cristina Sanchidrián Blázquez /

Marian Herrero García

Coordinadoras del máster

12:00

Descanso

12:30 - 13:45

SEGUNDO PASE

12:30

Presentación

12:40

Videoproyección "Utilitas"

Juan Carlos Quindós / Arquitecto, diseñador y fotógrafo

12:50

Videoproyección "Más bella es la mentira"

Juan Carlos Quindós / Arquitecto, diseñador y fotógrafo

13:10

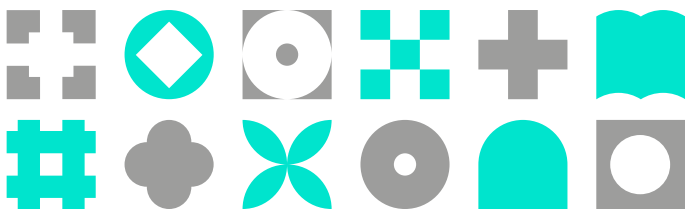
Videoproyección "Iperarticolazione" Scarpa / Olivetti

Juan Carlos Quindós / Arquitecto, diseñador y fotógrafo

13:20

Proyección "Miradas fragmentadas"

Álvaro Moral García / Arquitecto



ESPACIO

FORO INICIATIVAS

DOMINGO

13 NOVIEMBRE

11:00

**Arqueología de pueblo:
El proyecto Eresma Arqueológico**

Raúl Martín Vela

PROYECTO ERESMA ARQUEOLÓGICO

11:30

**El hombre y los ingenios.
Un proyecto cultural sostenible y autosuficiente,
un museo de museos**

Carlos Alonso Maté

EL HOMBRE Y LOS INGENIOS

12:00

**El Patrimonio Cultural Inmaterial vinculado
a monasterios y conventos**

Cecilia Cózar Castañeda

FUNDACIÓN DECLAUSURA

12:30

Experiencias textiles

**Charo Sancho
Mar Cupari**

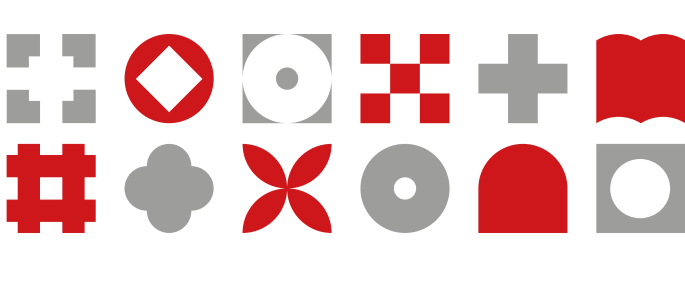
ESTUDIO TEXTIL SOUMAC
(ASOCIACIÓN DE CREADORES TEXTILES)

13:00

**70 años al servicio de la arquitectura defensiva
española, Patrimonio Cultural**

**Miguel Ángel Bru Castro
Pablo Schnell Quiertant**

AEAC (ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE AMIGOS
DE LOS CASTILLOS)



DOMINGO

13 NOVIEMBRE

ESPACIO ESCALREAS ENTRE SALA DE CÁMARA Y AUDITORIO

12:30-13:30

Belerofonte y la Quimera, adaptación teatralizada

Víctor Amézquita /

Ayuntamiento de Saelices el Chico

17:00-18:00 / 18:30-19:30

Pintacaras máscara ibérica (Infantil-Primaria)

ESPACIO TALLERES 1 ANTE SALA DE CÁMARA

11:00-12:00 / 12:30-13:30

17:00-18:00 / 18:30-19:30

Escape-room Siega Verde (mayores de 12 años)

Programa Paleoarte /

Sergio Pérez Vegas

ESPACIO TALLERES 2 ANTE TEATRO EXPERIMENTAL

11:00-12:00 / 16:30-17:30

El secreto de San Martín

Escape box (mayores de 12 años)

La Fontanería crea

12:30-13:30 / 18:00-19:00

Pequeños y gigantes

Taller y Gymkana (4-11 años)

La Fontanería crea

13:30-14:00 / 19:00-20:00

Pintura (Infantil)

ESPACIO GENERAL CENTRO CULTURAL MIGUEL DELIBES

12:00-13:15 / 18:00-19:15

Pequegrinos en AR&PA (Infantil-Primaria)

11:30-12:30

Baile de paloteo de San Pedro de Gaiños

Asociación Grupo de Danzas San Pedro de Gaiños

ESPACIO INICIATIVAS ZONA TALLERES AR&PA INICIATIVAS

11:00-12:00 / 12:30-13:30

Taller Danzando al son de los palos (familias)

Centro de Interpretación del Folklore

de San Pedro de Gaiños

16:30-17:30 / 18:00-19:00

Iniciación a la tejeduría de alto lizo

(mayores de 9 años, familias)

Estudio Textil Soumac

ESPACIO PATIO DE PALMERAS PLANTA BAJA. CERÁMICA

11:30-13:30

Taller de modelado de verracos

(mayores de 5 años)

Cerámica creativa Laura Castrillo /

Programa TERPAT

17:00-19:00

Taller de cerámica a torno

(mayores de 5 años)

Cerámica creativa Laura Castrillo /

Programa TERPAT

HALL DANZA HALL, ESCUELA DE DANZA

11:00-12:00 / 13:00-14:00

Animales mágicos de Siega Verde (6-12 años)

Programa Paleoarte /

El Calabacín errante

12:00-13:00

Actuación de María Alberta y Marianín,

Duques de Béjar

Programa JARCULTUR

Teatro olvidado

17:00-17:30 / 18:00-18:30 / 19:00-19:30

Un puente de amor (la historia de Romero y

Julita)

Títeres

Programa JARCULTUR

Teatro del Gatto

ESPACIO DANZA 1 SALA DE PROFESORES-1

11:00-12:00 / 18:00-19:00

Taller de vidrieras

12:00-13:00

Taller de vidrieras (Infantil)

13:00-14:00

Taller de vidrieras (Secundaria)

17:00-17:30 / 17:30-18:00

Taller de vieiras (Primaria)

16:00-17:00 / 19:00-20:00

Taller de pintura (Infantil)

ESPACIO DANZA 2 SALA DE PROFESORES-2

11:00-12:00 / 17:00-18:00

Taller de creación de reposteros (Primaria)

Real Fábrica de Tapices

12:00-13:00

Taller León judío (Primaria)

SOFCAPLE

13:00-14:00 / 16:00-17:00

Taller de aquabeads (Primaria)

18:00-19:00

Taller de vidrieras-Secundaria

19:00-20:00

Taller de pintura (Infantil)

ESPACIO TECNOLÓGICO MINECRAFT, IMPRESIÓN 3D, REALIDAD VIRTUAL

12:00-13:00 / 18:00-19:00

Taller impresión 3D (secundaria)

3Dsouvenirs /

Programa TERPAT

11:00-13:30 / 17:00-19:30

Taller Minecraft (8-16 años)

Mini2ac

11:00-13:30 / 17:00-19:30

Taller de Realidad Virtual

Universidad de Burgos /

Programa TERPAT

12:00-13:00

Taller Drones (Secundaria)

en bandeja pasillo interactivo

Invicsa Airtech

Programa TERPAT

BANDEJA 1 PASILLO INTERACTIVO

Diorama con Playmobil del Camino de Santiago

Cruz de Fierro, de la Asociación de Amigos del

Camino de Santiago de Astorga y Comarca

Diorama con Playmobil de la cerámica en el

mundo romano

Aula de Arqueología de Herrera de Pisuerga

Maqueta de Depósitos y Talleres de RENFE

ASVAFER



DOMINGO

13 NOVIEMBRE

ESPACIO ESCALERAS

ENTRE SALA DE CÁMARA Y AUDITORIO

11:00-12:00

Ilusionismo

Miguel de Lucas / mago

12:30-13:30

Belerofonte y la Quimera, adaptación teatralizada

Víctor Amézquita / Ayuntamiento de Saelices el Chico

HALL DANZA

HALL, ESCUELA DE DANZA

12:00-13:00

Actuación de María Alberta y Marianín, Duques de Béjar, seguido de ambientación teatralizada por AR&PA 2022

Teatro Olvidado para programa JARCULTUR

17:00-17:30 / 18:00-18:30 / 19:00-19:30

Un puente de amor

(la historia de Romero y Julita)

Títeres Teatro del Gatto para programa JARCULTUR

ESPACIO GENERAL

DEL CENTRO CULTURAL MIGUEL DELIBES

11:30-12:30

Baile de paloteo de San Pedro de Gállos

Agrupación Grupo de Danza San Pedro de Gállos

ESPACIO CAFETERÍA

11:00-20:00

Fotografíate con AR&PA

Photocall de Andrea Design

12:30-14:30

Tatúate con AR&PA

Tatuajes temporales, por Alberto Martín

12:30-14:30

Drink Point. Cócteles AR&PA

(con y sin alcohol)

12:00-15:00

Jam session. AR&PA 2022

Producciones Kull d'Sac

ESPACIO JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN

EXPOSICIÓN

Propuestas para el Concurso de Ideas de Protección del Pórtico Occidental de la Catedral de León

ESPACIO FILMOTECA

DE CASTILLA Y LEÓN

EXPOSICIÓN

Artilugios para fascinar

PATIO DE PALMERAS

EXPOSICIÓN

Cross-border activities / actividades transfronterizas. La aproximación local e internacional a la Arquitectura de tierra hoy
Made in Tierra Spain

ESPACIO INICIATIVAS

EXPOSICIÓN

Vallejo de Orbó. Patrimonio para un futuro

Asociación para la Recuperación de Patrimonio Industrial (ARPI). Vallejo, Poblado Minero

EXPOSICIÓN

Plan "EnTre2", una experiencia de reconocimiento, salvaguarda e innovación del Patrimonio Cultural Inmaterial en el medio rural
Red Arrayán de cultura, patrimonio y medio ambiente